

AVTech

MC10

Видеокамера в стандартном корпусе



Пожалуйста, внимательно ознакомьтесь с инструкцией перед началом работы с устройством

*** Видеокамера поставляется без объектива**

Обзор

Видеокамера обладает высокими показателями разрешения и чувствительности для наилучшего изображения в условиях различной освещенности. Встроенный микрофон позволит осуществлять запись звука без использования дополнительных записывающих устройств.

Характеристики

- Матрица 1/3 CCD, процессор обработки сигнала SONY Effio-E.
- Высокое разрешение 600 ТВЛ.
- Цифровой WDR: повышение четкости на засвеченных и мало освещенных участках изображения.
- Режим день/ночь для съемки в условиях низкой освещенности.
- Экранное меню на русском языке для настройки камеры.
- Встроенный микрофон

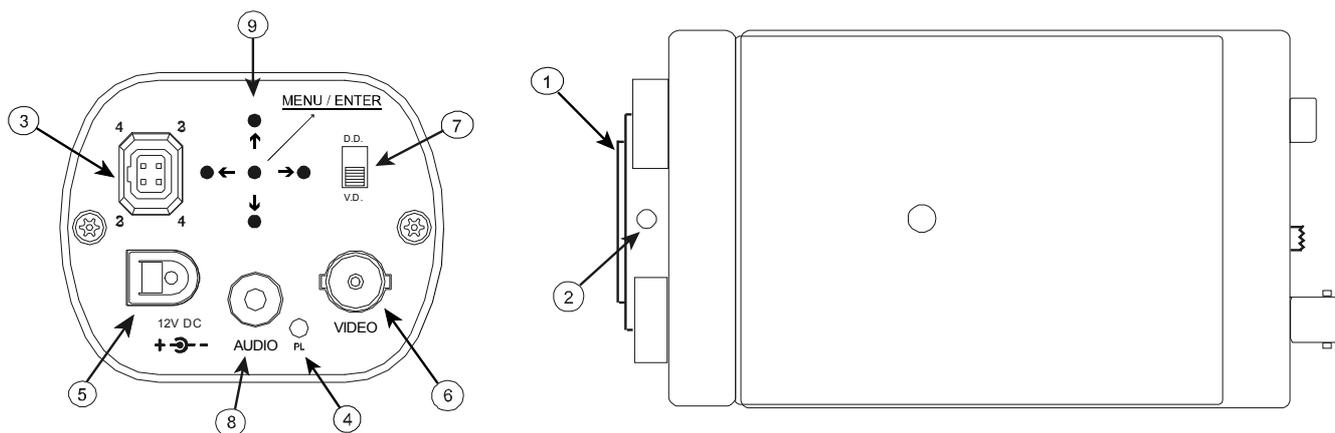
Спецификация

Параметр	MC10
Матрица	1/3" HR color CCD, SONY Effio-E DSP
Число пикселей	PAL 752(H) x 582(V)
Разрешение	600 ТВЛ
Чувствительность	Цвет: 0.1 Лк / F2.0 Ч/б: 0,08 Лк / F2.0
Соотношение сигнал/шум	Более 48 дБ
Затвор	1/60 (1/50) to 1/100,000 sec
Крепление объектива	CS
Режимы диафрагмы	AES / VD / DD
Усиление	Настр. АРУ / выкл.
Режим день/ночь	Цвет / Ч/б / Авто
Цифровой WDR	Да
Устранение мерцания	Да
Выход видео	Композитный 1.0 Vp-p, 75Ω
Встроенный микрофон	Да
Питание (±10%)	DC12V
Энергопотребление (±10%)	80 мА
Габариты, мм.	117 x 60 x 50

Комплектация

- Видеокамера
- Руководство пользователя
- Шестигранный ключ

Основные функции управления



1. Кольцо для подстройки заднего фокусного отрезка объектива

- Для объектива с креплением типа CS. Чтобы использовать объектив с креплением типа C, используйте переходник C-CS.

2. Винт для фиксации заднего фокусного отрезка объектива

- Камера настроена на среднее значение заднего фокусного отрезка объектива. Настройте задний фокус после установки объектива путем поворота винта.

3. Разъем автодиафрагмы

- Для подачи питания и сигнала управления на объектив с автодиафрагмой.

4. Индикатор питания

- Отражает статус работы камеры.

5. Разъем питания

- Для подключения стабилизированного источника питания 12 В.

6. Выход видео

- Для подключения к видеорегистратору или CRT-монитору при помощи коаксиального кабеля.

7. Выбор VD/DD

- При использовании объектива с автодиафрагмой выберите тип управления диафрагмой в зависимости от типа объектива.

8. Выход аудио

- Для подключения к аудиовходу записывающего устройства.

9. Настройки в экранном меню

- За дополнительной информацией обратитесь к п. «Параметры камеры».

Установка

*Для установки оборудования настоятельно рекомендуем прибегнуть к услугам квалифицированных специалистов.

1. Установите объектив с креплением CS, повернув его по часовой стрелке. Если Вы используете объектив с типом крепления C, используйте кольцо-переходник C-CS.
2. Настройте камеру в зависимости от типа используемого объектива:

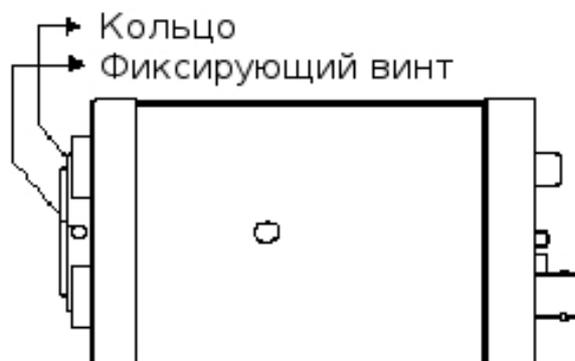
Объектив с автодиафрагмой:

Выберите VD или DD в зависимости от типа используемого объектива.

3. Подключите видеовыход камеры в видеовходу монитора/видеорегистратора при помощи коаксиального кабеля 75 Ом.
4. Подключите аудиовыход камеры в аудиовходу записывающего устройства при помощи коаксиального кабеля.
5. Подключите камеру к источнику питания.
6. Настройте значение заднего фокусного отрезка объектива.

Настройка заднего фокусного отрезка объектива:

1. Установите объектив, повернув его по часовой стрелке.
2. Ослабьте винт фиксации заднего фокусного отрезка.
3. Настройте положение кольца.
4. Закрепите фиксирующий винт.

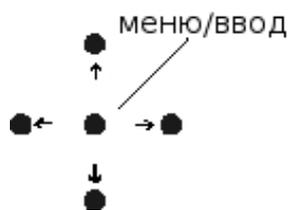


Меры предосторожности

- Не устанавливайте камеру в условиях повышенной влажности и температуры.
- Не устанавливайте камеру в условиях нестабильного освещения.
- Не подвергайте камеру воздействию дождя или влаги.
- Не направляйте камеру на источники яркого света.
- Не дотрагивайтесь до стекла объектива камеры.
- Не используйте не рекомендуемые источники питания.
- Не разбирайте видеокамеру.

Параметры камеры

На задней панели камеры находится пять кнопок управления экранным меню.



Если Вы хотите...	Нажмите...
Войти в меню настроек	Меню
Перейти к нужному пункту	↑ / ↓
Изменить значение	← / →
Открыть страницу конфигурации	Меню

Меню камеры

Для пунктов с пометкой * нажмите ввод для входа в меню конфигурации данной настройки.

Меню	Опции		
Объектив	Вручную		
	Авто	Тип	DC/Video
		Режим	Авто/Открыть/Закрыть
		Скорость	0 - 255
Затвор/AGC	Авто	Высокая освещенность	Режим Затвор + AI / AI
			Яркость 0 - 255
		Низкая освещенность	Режим AGC/Выкл.
			Яркость x0,25/x0,50/x0,75/x1,00
	Ручной	Режим	Затвор+AGC
		Затвор	1/50, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000
		AGC	6.00/12.00/18.00/24.00/30.00/36.00/42.00/ 44.80
Баланс белого	Устранение мерцания		
	Ручной	Уровень	012~031
	Пользовательская настройка		
	ATW	Скорость	0~255
		Задержка	0~255
		Рамка ATW	x0,50/x1,00/x1,50/x2,00
		Среда	В помещении / Вне помещения
	Нажатие		
	Пользов.1	B-усиление/	0~255
	Пользов.2	R-усиление	
Компенсация засветки	Выкл./BLC/HLC		
Настр. картинки		Зеркало	Вкл./Выкл.
		Яркость/контраст /резкость/оттенок	0~255

Меню	Опции		
ATR	Выкл.		
	Вкл.	Освещенность	Низкий/Средний/Высокий
		Контраст	Низкий/Средненизк./Средний/Средневысок./Высокий
Маскирование	Выкл.		
	Вкл.	Выбор области	1/4, 2/4, 3/4, 4/4
			Сверху/снизу 0~244
			Слева/справа 0~378
		Цвет	0~8
		Прозрачность	0,00/0,50/0,75/1,00
	Мозаика	Вкл./Выкл.	
День/ночь	Цвет		
	Ч/б	Серия	Вкл./Выкл.
	Авто	Серия	Вкл./Выкл.
		Задержка день-ночь/ночь-день	0~255
Шумоподавление		Режим	Y/C; Y; C; Выкл.
ID камеры	Вкл./Выкл.		
Язык	Английский/Китайский/Немецкий/Русский/Португальский/Испанский		
Сброс настроек			

Краткое описание параметров

Меню	Описание
Объектив	Задайте тип используемого объектива: VD, DD, board
Затвор/AGC	1. Выберите Авто для автоматического изменения значения при изменении освещенности.
	2. Выберите, чтобы зафиксировать значение затвора и усиления вне зависимости от условий освещенности.
Баланс белого	Используйте текущее изображение для настройки баланса цвета и температуры.
Встречная засветка	Настройте для повышения четкости на засвеченных или мало освещенных участках изображения. Режим "BLC" для регулировки уровня освещенности и повышения четкости в условиях низкой освещенности. Режим "HLC" для маскирования особо ярких частей изображения.
Настройка картинка	Настройка качества изображения: яркость, контрастность, резкость, оттенок
ATR	Повышение четкости на засвеченных и мало освещенных участках изображения.
Маскирование	Маскирование зон изображения.
День/ночь	Включение/выключение режима цветности для съемки в ночное время.
Шумоподавление	Подавление шумов в канале яркости и/или цветности.

Меню	Описание
ID камеры	Добавление имени камеры.
Язык	Выбор языка экранного меню.
Сброс	Сброс настроек камеры к заводским.